

# Isuse Kralju, Isuse slavo!

Ivan Rakonca

*Maestoso*

The musical score consists of four staves of music in common time, key signature of two sharps (F major), and dynamic *f*. The vocal parts are arranged in two voices: soprano (upper) and basso (lower). The piano accompaniment is in the middle staff.

**1. Stave (Soprano):**

1. I - su - se Kra - lju, I - su - se, sla - vo! Vje - čna ti  
2. Sla - va ti, Kra - lju, sla - va ti, Bo - že! pred to - bom  
3. I - su - se, Kra - lju sil - ni i mo - éni, po - bje - de

**2. Stave (Basso):**

hva - la, be - skra - jna čast! Ne - bo je tvo - je -  
sve - je pe - pe - o prah. Do - kle smo tvo - ji, -  
tvo - je sva - nut ée dan; mi - cé - mo sto - bém, -

**3. Stave (Piano):**

prije - sto - lje di - vno, sve - - mi -- rom - tvo - ja  
tko - nam što mo - že, ti - si nam na - da,  
do - bri naš Kra - lju, ra - - do -- sni - u tvoj

**4. Stave (Soprano):**

ste - - - re se vlast.  
lju - - - bav i strah.  
u - - - ni - ci stan.